

Réussir les photos de son hébergement touristique

ASTUCE 1

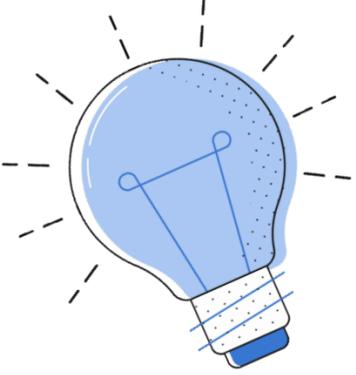
On range et on met en scène

Avant même de sortir votre appareil photo ou votre smartphone, mettez en scène votre intérieur

On ne prend pas une belle photo, on la crée !

02

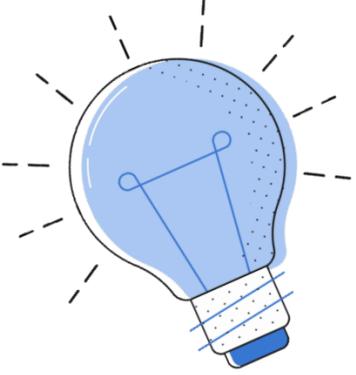




On range et on met en scène

03

Rangez chaque pièce en pensant aux **petits détails** qu'on ne voit plus mais qui gâchent une photo (l'éponge sur le rebord de l'évier, l'égouttoir, les télécommandes, l'aspirateur, l'étendoir...)



On range et on met en scène

04

Mettez en scène votre intérieur ! Il faut vous démarquer, donnez envie aux touristes de regarder l'ensemble de vos photos. Ils doivent pouvoir se projeter, s'imaginer chez vous

Comment ? En mettant de la vie dans vos photos ; on doit avoir l'impression que la maison est habitée

On range et on met en scène

05

• **Dans les chambres**

Faites les lits, gonflez les oreillers, ajustez la couette...

Posez un livre sur la table de nuit

• **Dans le salon**

Dressez une jolie table (du petit-déjeuner par exemple)

Mettez un bouquet de fleurs sur la table basse avec quelques magazines ou les éditions de l'office de tourisme ;-)

Vous avez une cheminée ? Faites un feu

Vous proposez le wifi ? Posez un ordinateur portable ouvert sur le bureau, la table basse ou le canapé

• **Dans la cuisine**

Remplissez une corbeille de fruits, disposez deux verres remplis de vin...

• **Sur la terrasse ou dans le jardin**

Sortez table & chaises, ouvrez le parasol, mettez l'apéritif sur la table...



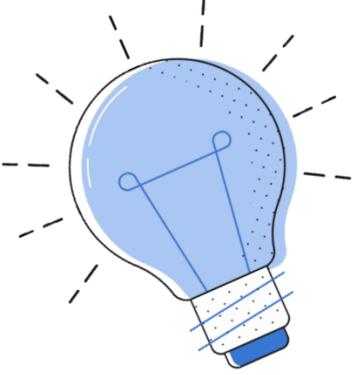
06



ASTUCE 2

On cadre nos photos





On cadre nos photos

08

- **Utilisez un trépied**

Une photo bien cadrée est avant tout une photo droite - parallèle au sol. Utilisez un trépied (ou à défaut un tabouret de bar, une table...), votre appareil sera droit et pas de risque de "flou de bougé".

- **Positionnez votre appareil photo à 1 mètre du sol environ**

En posant ou tenant votre appareil à cette hauteur (celle de la taille d'une personne), on a l'impression de marcher, d'être dans la pièce.

- **Évitez la prise de vue en plongée ou contre-plongée**

Privilégiez les photos parallèles au sol & utilisez l'option grille pour être sûr d'être droit.

- **Préférez le format paysage au format portrait**

Cadre large : pour mettre en valeur l'espace

- **Positionnez-vous dans l'angle d'une pièce, l'encadrement d'une porte, un couloir**

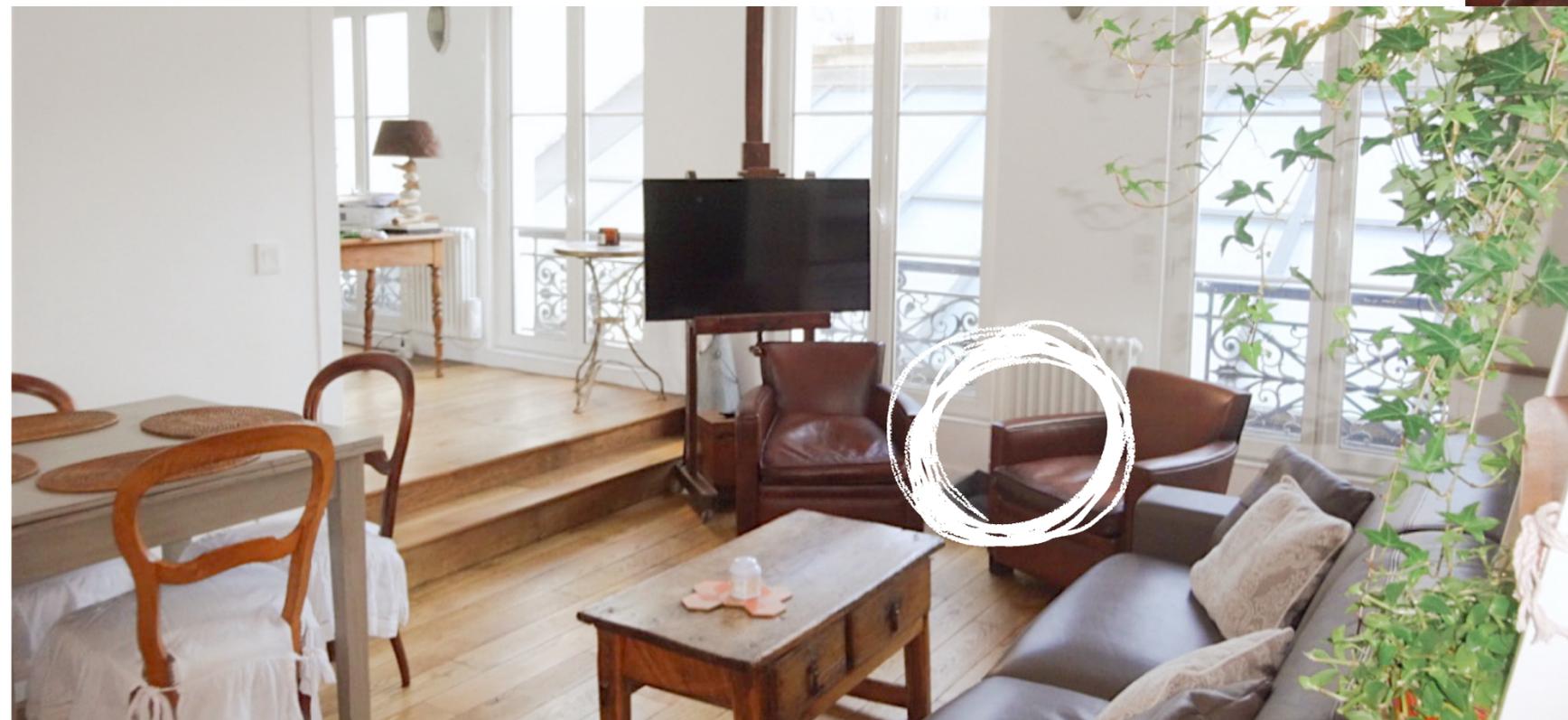
Vous pourrez ainsi avoir une vision la plus complète possible de la pièce

- **Variez les points de vue et les angles de prise de vue en ayant un meuble de référence pour se situer dans la pièce**
- **Évitez de couper des éléments**

On cadre nos photos

10

La même pièce, 2 angles de vue différents avec des éléments communs (meuble de référence) comme les fauteuils pour se repérer dans l'espace



Cadre serré : pour mettre en valeur un élément

- **Le cadre serré, zoom sur certains éléments pour une ambiance chaleureuse, intimiste**

Vous avez un meuble, une pièce de déco dont vous êtes fier ?
Mettez-les en valeur par une photo en gros plan

On cadre nos photos

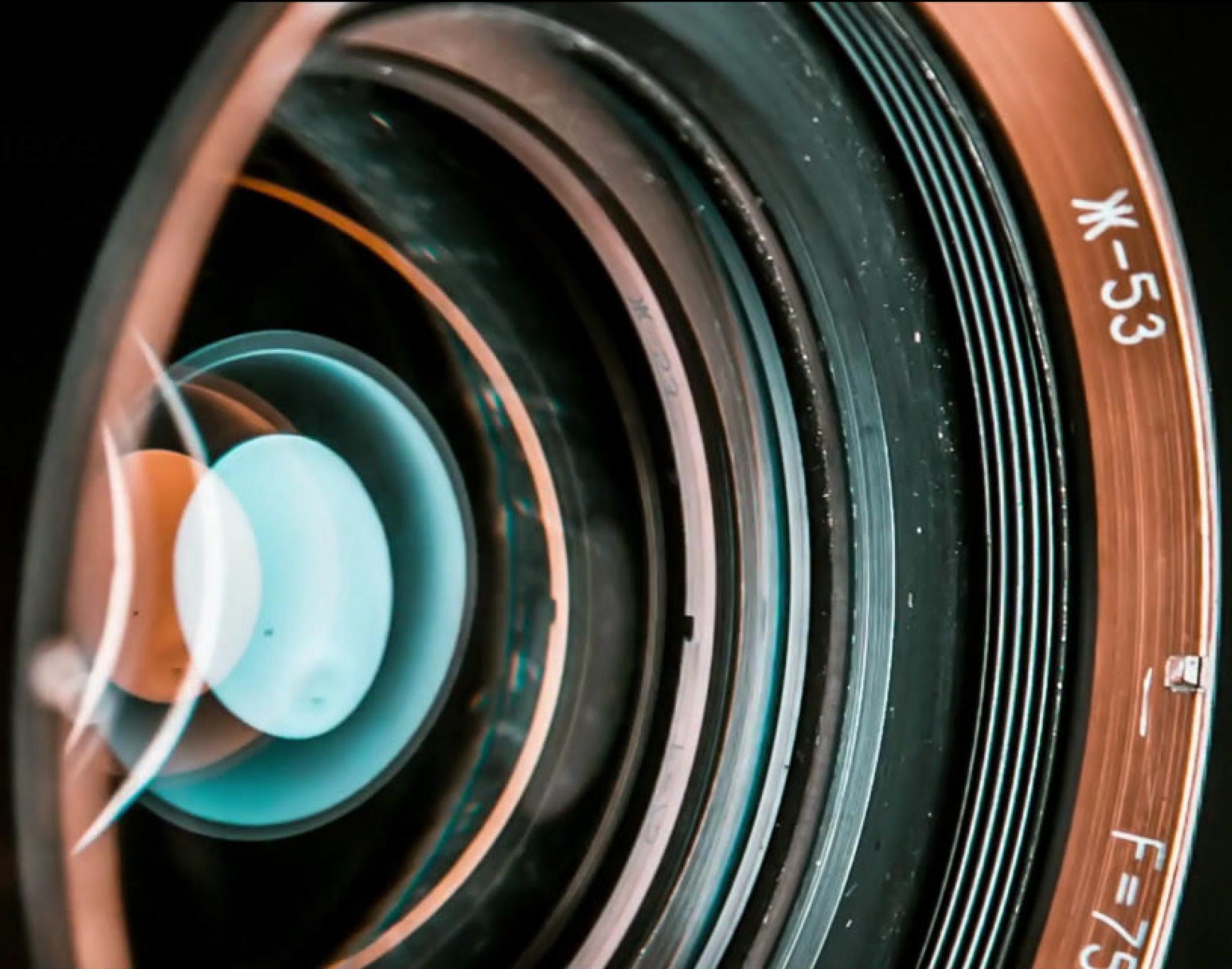
Quelques photos en cadre serré, gros plan pour refléter l'ambiance de votre hébergement



ASTUCE 3

On joue

13



ASTUCE 3

14

On joue avec la lumière

Évitez l'utilisation du flash, privilégiez la lumière naturelle

Évitez les contre-jour, positionnez-vous dos à la lumière

Tirez les rideaux, ouvrez tous les volets, allumez toutes les lumières

Prenez vos photos un jour ensoleillé et quand le soleil passe devant vos fenêtres

Faites entrer la lumière !



ASTUCE BONUS

16

Mitraillez !

Prenez plusieurs photos à chaque fois, en vous déplaçant légèrement
ou avec un zoom plus ou moins important
Vous choisirez plus tard celles qui vous plaisent le plus !



**Sud
Sud**



Val de Loire

SUD • VAL DE LOIRE TOURISME

02 54 75 22 85 | accueil@sudvaldeloire.fr

WWW.SUDVALDELOIRE.FR